Network Player

ハイレゾ対応ネットワーク/CDプレーヤー

CD-P800NT

Made for iPod iPhone　COMPACT DISC DIGITAL AUDIO　DSD Direct Stream Digital　radiko.jp　dlna CERTIFIED　vTuner internet radio

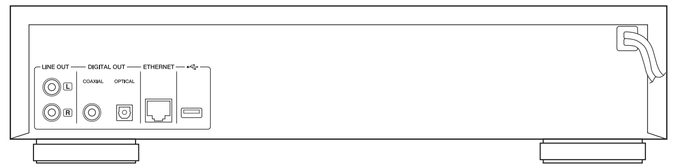
VGP 2014 Summer 受賞
ネットワークオーディオプレーヤー
スタンダードクラス（8万円未満）部門

iOS用/Android用リモコンアプリ
TEAC AVR Remote
（無償提供品）

radiko.jpも、ハイレゾ音源も楽しめる 多機能なハイレゾ対応ネットワーク/CDプレーヤー

- ネットワークやUSBメモリーからDSDやWAV/FLACのハイレゾ音源再生※1
- DLNA 1.5準拠リモート再生機能
- LAN上のパソコンやNASにアクセスできるHome Media機能
- フロントUSBポートにiPodやiPhoneを接続してデジタル再生・充電※2
- radiko.jpやvTunerのインターネットラジオ再生※3
- 高性能D/Aコンバーター BurrBrown PCM1795
- 新日本無線MUSESシリーズのFET入力オペアンプ NJM8901
- ショットキーバリア・ダイオード採用の電源部
- iOSとAndroid用リモコンアプリ『TEAC AVR Remote』を無償提供
- 無線LANにも接続できるワイヤレスLANアダプター（別売）※4

radiko.jp（ラジコドットジェイピー）とは、地上波ラジオ放送（AM/FM）をインターネット経由でサイマル配信するサービスです。ラジオの受信が困難だった場所でも、インターネット経由で安定して聴くことができます。



※1 リア側USBポートはDSD 2.8MHz、WAV 96kHz/24bitまで対応。
※2 対応しているiPod/iPhoneモデルは、iPod対応表（http://teac.jp/support/ipod/）をご覧ください。
※3 radiko.jpプレミアム（エリアフリー聴取）には対応していません。
※4 オンキヨー製ワイヤレスLANアダプター UWF-1に対応。（フロントUSBポートに装着）

カテゴリー			ネットワークプレーヤー
モデル名			CD-P800NT
品名			ハイレゾ対応ネットワーク/CDプレーヤー
メーカー希望小売価格			オープンプライス
主な仕様			
CD部	対応再生ディスク	12cm、8cmディスク	CD-DA、CD-R、CD-RW
CD部	対応再生フォーマット	CD-DA	44.1kHz、16bit、ステレオ
CD部	対応再生フォーマット	WAV	8k/11.025k/12k/16k/22.05k/24k/32k/44.1k/48kHz、8/16bit
CD部	対応再生フォーマット	MP3	16k/22.05k/24k/32k/44.1k/48kHz、8k〜320kbps（VBR対応）
USB部	対応メディア		iPod/iPhone（フロントのみ）、USBフラッシュメモリー（フロント/リア）
USB部	インターフェース		フロント側：USB2.0、リア側：USB1.1
USB部	供給電源		DC＋5V 1A（フロント）、DC＋5V 500mA（リア）
USB部	対応再生フォーマット		（右表参照）
ネットワーク部	対応規格	有線LAN	100Base-T
ネットワーク部	対応規格	無線LAN	（別売のオンキヨー製ワイヤレスLANアダプターUWF-1にて対応）
ネットワーク部	対応再生フォーマット	Home Media機能	（右表参照）
ネットワーク部	対応再生フォーマット	DLNA機能	（右表参照）
オーディオ特性	周波数特性	ライン出力	10Hz〜70kHz（＋0.5dB/–3dB）
オーディオ特性	周波数特性	ヘッドホン出力	20Hz〜60kHz（＋1dB/–3dB）
オーディオ特性	S/N比	ライン出力	114dB（1kHz、0dBfs、Fs 192kHz、A-Weight）
オーディオ特性	S/N比	ヘッドホン出力	108dB（1kHz、0dBfs、Fs 192kHz、A-Weight）
オーディオ特性	全高調波歪率	ライン出力	0.002％（1kHz、0dBfs）
オーディオ特性	ダイナミックレンジ	ライン出力	114dB（1kHz、–60dBfs、Fs 192kHz、A-Weight）
オーディオ特性	チャンネルセパレーション	ライン出力	110dB（1kHz、0dBfs、Fs 192kHz）
オーディオ入出力	デジタル入力 USB	USB A端子	2系統
オーディオ入出力	デジタル入力 有線LAN	RJ-45端子	1系統
オーディオ入出力	アナログ出力 ライン	RCAピン端子	1系統
オーディオ入出力	デジタル出力 S/PDIF同軸	RCAピン端子	1系統
オーディオ入出力	デジタル出力 S/PDIF光	角形光デジタル端子	1系統
オーディオ入出力	ヘッドホン出力（音量調節つまみ付）		6.3mm ステレオ標準ジャック
総合	消費電力		30W（待機時：0.42W、ネットワーク待機時：5.6W）
総合	外形寸法（W x H x D）		435 x 101 x 301 mm
総合	質量		4.9 kg
付属品			リモコン（RC-1310）、単4形乾電池2本、RCAオーディオケーブル、取扱説明書（保証書付）

ハイレゾ音源

対応再生ファイルフォーマット		DSD	WAV	LPCM	FLAC	AAC	Apple Lossless	WMA Lossless	WMA Standard	OGG Vorbis	MP3
USB経由	5.6MHz	○※5									
USB経由	2.8MHz	○									
USB経由	192kHz		○※5	—	○	—	—	—	—	—	—
USB経由	176.4kHz		○※5	—	○	—	—	—	—	—	—
USB経由	96kHz		○	—	○	○	○	○	—	—	—
USB経由	88.2kHz		○	—	○	○	○	○	—	—	—
USB経由	64kHz		○	—	○	○	○	—	—	—	—
USB経由	48kHz		○	—	○	○	○	○	○	○	○
USB経由	44.1kHz		○	—	○	○	○	○	○	○	○
USB経由	32kHz		○	—	○	○	○	—	○	○	○
USB経由	24kHz		○	—	○	○	○	—	—	—	○
USB経由	22.05kHz		○	—	○	○	○	—	○	○	○
USB経由	16kHz		○	—	○	○	○	—	○	○	○
USB経由	12kHz		○	—	○	○	○	—	—	—	○
USB経由	11.025kHz		○	—	○	○	○	—	○	○	○
USB経由	8kHz		○	—	○	○	○	—	○	○	○
ネットワーク経由	5.6MHz	○									
ネットワーク経由	2.8MHz	○									
ネットワーク経由	192kHz		○	—	○	—	—	—	—	—	—
ネットワーク経由	176.4kHz		○	—	○	—	—	—	—	—	—
ネットワーク経由	96kHz		○	—	○	○	○	○※7	—	—	—
ネットワーク経由	88.2kHz		○	—	○	○	○	○※7	—	—	—
ネットワーク経由	64kHz		○	—	○	○	○	—	—	—	—
ネットワーク経由	48kHz		○	○※6	○	○	○	○※7	○※7	○	○
ネットワーク経由	44.1kHz		○	○※6	○	○	○	○※7	○※7	○	○
ネットワーク経由	32kHz		○	—	○	○	○	—	○※7	○	○
ネットワーク経由	24kHz		○	—	○	○	○	—	—	—	○
ネットワーク経由	22.05kHz		○	—	○	○	○	—	○※7	○	○
ネットワーク経由	16kHz		○	—	○	○	○	—	○※7	○	○
ネットワーク経由	12kHz		○	—	○	○	○	—	—	—	○
ネットワーク経由	11.025kHz		○	—	○	○	○	—	○※7	○	○
ネットワーク経由	8kHz		○	—	○	○	○	—	○※7	○	○
ビット長/ビットレート		1 bit	8/16/24 bit	16 bit	8/16/24 bit	8k〜320k bps※8	16/24 bit	16/24 bit	5k〜320k bps※8	32k〜500k bps※8	8k〜320k bps※8

※5 フロントUSBポートのみ対応　※6 DLNA経由のみ対応　※7 DLNA経由の場合DRMバージョンも対応　※8 VBR対応

CD-P800NT用リモコンアプリ（iOS用/Android用）

TEAC AVR Remote

無償提供品

デバイス選択画面　メインメニュー　radiko.jp選局　プレイリスト

CD-P800NTを離れた場所からスマホで操作する快適アプリ

- iPhoneやAndroidデバイスからCD-P800NTを操作するリモコンアプリ
- LAN上のNASやパソコンの曲を指定して再生（Home Media、DLNA機能）
- radiko.jpやvTunerのインターネットラジオの選局
- radiko.jpの番組表や番組情報、トピックを表示※
- CDの再生/停止や、USBメモリー上のファイルを指定して再生
- iPhoneやAndroidデバイスに保存した曲をワイヤレス送信して再生
- アルバムアートワークや曲名・アーチスト名・アルバム名を表示

※ 選択した放送局が番組表や番組情報、トピックなどをデータ提供している必要があります。

Analog Turntable

フォノアンプ内蔵アナログターンテーブル

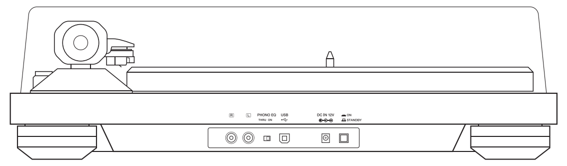
TN-350

TN-350-CH
（チェリー）

TN-350-NA
（ナチュラルウッド）

光沢仕上げのキャビネットにアルミダイカスト製プラッターを搭載 アナログ再生の愉しみを味わえる、ベルトドライブ式ターンテーブル

- 美しい木目の天然木突板に多層塗りを施した光沢仕上げ
- 主要なパーツをマウントするコア材に高密度MDFを採用し、スリムな外観と高い剛性・制振性を確保
- アルミ・ダイカスト製プラッターを高トルク型DCモータで駆動する2スピード ベルトドライブ式ターンテーブル（33-1/3回転、45回転）
- 高精度ステンレススチール製スピンドルと、耐久性の高いブロンズ製スピンドルホルダーで高い回転精度を実現
- カートリッジを付け替えて楽しめるユニバーサル式のスタティックバランス型S字トーンアーム
- 高い読み取り精度で定評のあるaudio-technica製MM型カートリッジを装着済（AT100E相当）
- オペアンプに新日本無線製NJM8080を採用したMM型フォノイコライザーアンプ内蔵
- USBデジタル出力を搭載し、アナログレコードを48kHz/16bitのCD品質でパソコンに録音可能
- 衝撃吸収性能に優れたインシュレーターにより、高いハウリング・マージンを実現
- トーンアームとヘッドシェルの接点部およびRCA出力端子には酸化に強い金メッキを使用



カテゴリー	ターンテーブル				
モデル名	TN-350				
品名	フォノアンプ内蔵アナログターンテーブル				
メーカー希望小売価格	オープンプライス				
主な仕様					
ターンテーブル部		トーンアーム部		カートリッジ部（audio-technica製AT100E相当装着済）（※1）	
形式	ベルトドライブ	形式	スタティックバランス型S字	形式	MM型
モータ	DCモータ	実効アーム長	223 mm	再生周波数範囲	20Hz〜20kHz
回転数	33 1/3 rpm、45 rpm	針圧可変範囲	0〜5 g	出力電圧	4.5mV ±3dB
回転数偏差	±2%	適用カートリッジ質量	3.5〜6.5 g	針圧	1.4 g ±0.4 g
ワウフラッター	0.2%	アンチスケーティング機構	○	カートリッジ質量	6.5 g ±0.2 g
S/N比	67dB以上（A-weighted、20kHz LPF）	付属ヘッドシェル質量	10 g（※2）	交換針	audio-technica製ATN100E
アナログ出力（フォノ／ライン切替式）		デジタル出力		総合	
端子	RCAピン端子（金メッキ）	端子	USB B端子（※3）	消費電力	1.5W（待機時 0.5W以下）
フォノ出力レベル	4.5mV ±3dB	出力信号	PCM 48kHz/16bit	外形寸法（W x H x D）	420 x 117 x 356 mm
ライン出力レベル	230mV（–13dBV）	対応OS	Windows、Macintosh（※4）	質量	約4.9 kg
付属品	ラバーシート、ドーナツ盤用アダプター、カウンターウエイト、ヘッドシェル、カートリッジ（MM型 audio-technica製 AT100E相当）、プラッター、ダストカバー、ダストカバー用ラバーフット2個、ヒンジ2個、RCAオーディオケーブル、USBケーブル、ACアダプター（GPE053A-120050-Z）、取扱説明書（保証書付）				

※1 お買い上げ時に装着済みのカートリッジは audio-technica 製VM型（MM型）カートリッジ AT100E と同等品です。ただし、交換針本体色は緑色になり、audio-technica のマークは印字されておりません。また、VM型は MM型と同じ特性です。
※2 ネジ、ナット、ワイヤーを含む。　※3 パソコンからのUSBバスパワー供給が必要です。（DC＋5V 500mW）　※4 最新の対応OSは弊社ウェブサイトにてご確認ください。

安全に関するご注意
■ 正しく安全にお使いいただくため、ご使用の前に必ず「取扱説明書」をよくお読みください。
■ 水、湿気、湯気、ほこり、油煙などの多い場所に設置しないでください。火災、感電、故障などの原因となることがあります。

本カタログ掲載商品の価格には、配送費、設置調整費、アース・工事費、使用済み商品の引き取り費用などは含まれておりません。

第三者の著作物は、個人として楽しむなどのほかは、著作権法上権利者に無断で使用できません。装置の適正使用をお願い致します。弊社ではお客様による権利侵害行為につき一切の責任を負担致しません。

ご購入の際は、必ず「保証書」の「お買い上げ日・販売店名」等の記載内容をご確認の上、大切に保管してください。当社はステレオの補修用性能部品を製造打切後8年保有しております。仕様および外観は改善のため予告無く変更することがあります。製品の色は、撮影・印刷の関係で実際の色と異なって見えることがあります。本カタログに掲載のCDレコーダー、およびMDデッキはSCMS（シリアルコピーマネージメントシステム）により、CDレコーダーではデジタル録音は一世代に限り可能で、二世代以降のデジタル録音はできません。またMDデッキでは録音ソースのSCMS設定により、デジタル録音は二世代以降も可、一世代のみ可、またはコピー不可の場合があります。デジタル録音機器の価格には、著作権法の定めにより、私的録音補償金が含まれております。お問合わせ先：（社）私的録音補償金管理協会 ☎03-3261-3444 "DSD"は登録商標です。BurrBrownはTexas Instruments Incorporatedの商標です。Windows は、米国 Microsoft Corporation の米国、日本およびその他の国における登録商標または商標です。iPodおよびMacintoshは、米国およびその他の国々で登録されたApple Inc.の商標です。IOSは、米国およびその他の国におけるCisco社の商標または登録商標であり、ライセンスに基づき使用されています。Dolbyはドルビーラボラトリーズの登録商標です。radiko.jpおよびradiko.jpロゴは、（株）radikoの商標です。vTunerロゴはNothing Else Matters Software, Ltd., Inc.の商標です。DLNA®、DLNA ロゴおよび DLNA CERTIFIED®は、Digital Living Network Alliance の商標、サービスマークまたは認証マークです。Androidは、Google Inc.の商標です。QRコードは（株）デンソーウェーブの登録商標です。その他、記載されている会社名、製品名、ロゴマークは各社の商標または登録商標です。「Made for iPod」および「Made for iPhone」とは、それぞれ、iPodまたはiPhone専用に接続するよう設計され、アップルが定める性能基準を満たしているとデベロッパによって認定された電子アクセサリであることを示します。アップルは、本製品の機能および安全および規格への適合について一切の責任を負いません。本アクセサリをiPodまたはiPhoneと使用する場合、無線通信の性能に影響する場合があります。VGPは（株）音元出版が主催する、映像とサウンドを中心としたホームエンターテイメントのための機器を対象に、優れた性能、技術、コンセプトを具現した製品に与えられる賞です。当社は、消費者庁および公正取引委員会から認定されたルールを運用する家電公取協に加盟し、適正な表示を推進しています。

ティアック株式会社
〒206-8530 東京都多摩市落合1-47　http://teac.jp/

製品の詳細はこちらのQRコード または AVお客様相談室 へ

ナビダイヤル **0570-000-701**
一般電話・公衆電話からは市内料金でご利用いただけます。
受付時間 9:30〜12:00／13:00〜17:00（土・日・祝日・弊社休業日を除く）
PHS、IP電話などからはナビダイヤルをご利用いただけませんので下記の電話番号にお掛けください。
☎（042）356-9235／FAX（042）356-9242

このカタログの記載内容は2015年3月現在のものです。

ティアック製品取扱店

PRINTED IN JAPAN　1503HB05　D7156

2015.4

TEAC

単品コンポーネント カタログ Vol. 1

Full-size Components

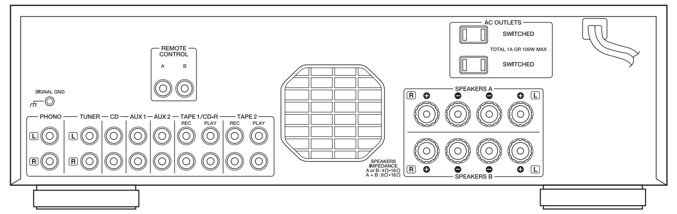
Amplifier / Cassette Deck

ステレオプリメインアンプ

A-R630MKII

差動入力ディスクリートアンプを採用 ベーシックでありながら駆動力のあるプリメインアンプ

- 差動入力ディスクリート構成のプリアンプ部
- FET差動入力3段ピュアコンプリメンタル・ディスクリートパワーアンプ部
- カラオケも楽しめるミキシング機能付きマイク入力端子
- 2系統のスピーカー接続が可能（スピーカーA、スピーカーB）
- フォノイコライザーアンプ内蔵（MM型）
- 入力ソースを固定したまま録音中の音をモニターでき、録音レベル等のチェックが可能なTAPE2 MONITOR機能
- CDプレーヤーCD-P650とのシステム連動機能
- リモコン連動モータードライブ式ボリューム
- ソースダイレクト機能、バランス調整、トーンコントロール（TREBLE、BASS）
- リアパネルに電源アウトレットを2口装備（連動、合計容量100W）



カテゴリー			アンプ
モデル名			A-R630MKII
品名			ステレオプリメインアンプ
メーカー希望小売価格			オープンプライス
主な仕様			
オーディオ特性・機能	定格出力		90W＋90W（1kHz、4Ω、歪率0.5%） 60W＋60W（1kHz、8Ω、歪率0.5%）
	周波数特性	総合	10Hz～65kHz
		ライン入力	5Hz～80kHz（ソースダイレクト、1W）
		フォノ入力	20Hz～20kHz（±1dB、RIAA）
	S/N比（入力ショート）	ライン入力	90dB
		フォノ入力	65dB
	全高調波歪率		0.02%（1kHz、8Ω、45W）
	入力感度/インピーダンス	ライン	180mV/47kΩ
		フォノ	2.8mV/47kΩ
		マイク	1.4mV/22kΩ
	出力レベル/インピーダンス	ライン	150mV/3.3kΩ
	対応スピーカーインピーダンス	A or B	4～16Ω
		A＋B	8～16Ω
	トーンコントロール	TREBLE	±10dB（10kHz）
		BASS	±10dB（100Hz）
	ラウドネス		○
	ミューティング		－20dB
	テープモニター機能		○（TAPE2のみ）
入出力	アナログ入力	ライン RCAピン端子	6系統
		フォノ RCAピン端子	1系統（MMカートリッジ対応）
	マイク入力（ミキシング機能付）		6.3mmモノラル標準ジャック
	アナログ出力	ライン RCAピン端子	2系統
	スピーカー出力	SPEAKER A	スクリュー式（バナナプラグ対応）
		SPEAKER B	スクリュー式（バナナプラグ対応）
	ヘッドホン出力		6.3mmステレオ標準ジャック
	コントロールI/O		1系統（CD-P650とのシステム連動用）
	ACアウトレット		2系統（連動、合計容量100W）
総合	消費電力		200W（待機時0.5W）
	外形寸法（W x H x D）		435 x 142 x 355 mm
	質量		8.1 kg
付属品			リモコン（UR-1314）、単4形乾電池2本、 取扱説明書（保証書付）

ダブルオートリバースカセットデッキ

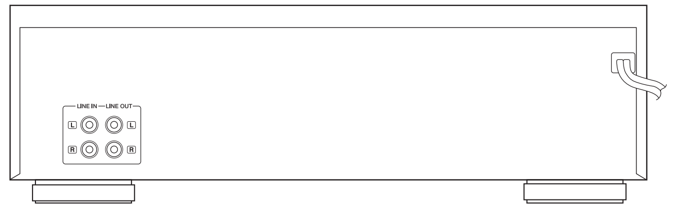
W-890RMKII

本機はDolby NRを搭載しておりません。

多彩な機能を搭載したダブルオートリバースカセットデッキ

- 高品質なテープ走行を実現する高精度DCサーボモータ
- 連続再生および連続録音に対応したダブルオートリバース録再メカ
- TAPE IとTAPE IIで連続両面録音、および同時パラレル録音
- 倍速および等速ダビング
- シンクロリバースダビング（TAPE IからIIへのダビング時にリバースタイミングを同期）
- テープカウンター「0000」まで移動させるReturn to Zero（TAPE Iのみ）
- ±12%可変ピッチコントロール（TAPE I再生時のみ）
- A-B間リピート再生（20回再生して自動停止）
- 外部入力とのミキシング録音が可能なマイク入力端子
- タイマー録音・再生（TAPE IとIIの各両面、TAPE IまたはTAPE IIの片面または両面）※

※ 市販のオーディオタイマーが別途必要です。 TAPE IとIIの両面連続再生は5回再生を繰り返して自動停止



カテゴリー				カセットデッキ
モデル名				W-890RMKII
品名				ダブルオートリバースカセットデッキ
メーカー希望小売価格				オープンプライス
主な仕様				
カセット部	トラック形式		TAPE I、TAPE II	4トラック 2チャンネル・ステレオ
	ヘッド構成		TAPE I、TAPE II	録音/再生ヘッド x 1、消去ヘッド x 1
	モータ構成		TAPE I、TAPE II	DCサーボモータ
	オートリバース		TAPE I、TAPE II	録音/再生オートリバース
	対応テープ		TAPE I、TAPE II	C-90以下のカセットテープ ノーマル（録再）、ハイポジション（録再）、メタル（再生のみ）
	テープ速度		TAPE I、TAPE II	4.8cm/sec.（倍速ダビング時：9.5cm/sec.）
	ピッチコントロール		TAPE Iのみ	±12%（再生のみ）
	ワウフラッター		TAPE I、TAPE II	0.25%（W.RMS）
	再生モード	片面モード	TAPE I または TAPE II	片面のみ再生
		両面モード	TAPE I または TAPE II	両面再生
		リピートモード	TAPE I または TAPE II	両面を最大5往復再生
			TAPE I と TAPE II	両面再生後、もう一方のテープを両面再生。これを最大5回繰返し
	録音モード	片面モード	TAPE I または TAPE II	片面のみ録音
		両面モード	TAPE I または TAPE II	両面録音
			TAPE I と TAPE II	両面録音後、もう一方のテープを両面録音
オーディオ特性	周波数特性	ハイポジションテープ（タイプII）		30Hz～15kHz（+0.3dB/–3dB） 30Hz～17kHz（+0.3dB/–12dB）
		ノーマルテープ（タイプI）		30Hz～14kHz（+0.3dB/–3dB） 30Hz～17kHz（+0.3dB/–12dB）
	S/N比			58dB（最大録音レベル入力時、A-Weight）
	ライン入力電圧			0.28V（入力インピーダンス50kΩ）
	マイク入力電圧			0.38mV（入力インピーダンス47kΩ）
	ライン出力電圧			0.46V（負荷インピーダンス50kΩ以上）
入出力	アナログ入力	ライン	RCAピン端子	1系統
	マイク入力（ミキシング機能付）			6.3mmモノラル標準ジャック
	アナログ出力	ライン	RCAピン端子	1系統
	ヘッドホン出力			6.3mmステレオ標準ジャック
総合	消費電力			14W
	外形寸法（W x H x D）			435 x 145 x 286 mm
	質量			4.3 kg
付属品				リモコン（RC-1277）、単3形乾電池2本、 RCAオーディオケーブル2本、取扱説明書（保証書付）

CD Recorders

CDレコーダー/オートリバースカセットデッキ

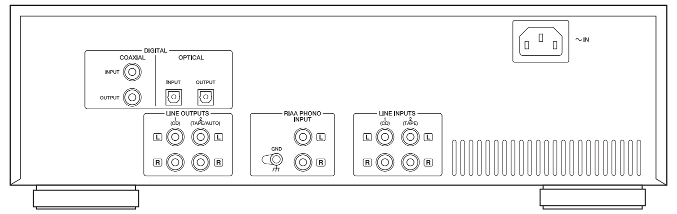
AD-RW950

本機はDolby NRを搭載しておりません。

カセットテープをワンボタンでCD-Rに録音、デジタル保存 フォノ入力も装備したCDレコーダー/カセットデッキ

- 専用の入出力系統を持つCD部とカセット部は独立した動作が可能
- カセットテープ、フォノ入力、外部入力をCDに録音
- CD、フォノ入力、外部入力をカセットテープに録音
- パソコンのCD録音では不可能な曲間のない連続録音が可能
- AD/DAコンバーターに24bit処理が可能なAK4528VMを採用
- オート/マニュアル/任意の時間によるトラックインクリメント（CD録音時）
- CD部は±12.5%（CD-DA再生時）、カセット部は±10%（再生時）のピッチ調整
- ±6半音キーコントロールで、音程を変えずにピッチ調整（CD-DA再生時）
- 入力レベルにあわせてCD録音を開始するシンク録音
- CDとカセットの連続再生が可能、さらにCDのタイマー再生可能※

※ 市販のオーディオタイマーが別途必要です。



CDレコーダー

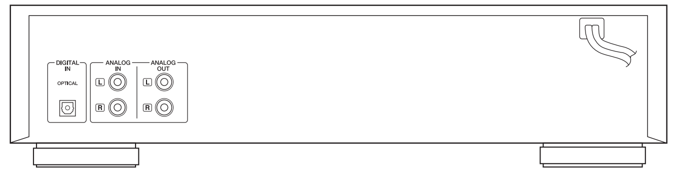
CD-RW890

CD-RW890-S（シルバー）

CD-RW890-B（ブラック）

シンクロ録音＆オートトラック機能搭載の音楽用CDレコーダー

- 音楽用CD-R/RWへの録音（市販の音楽CDと同じCD-DAフォーマット）
- 曲間の無音部分を検知して自動的に曲番号をつけるオートトラック機能
- 曲の頭で自動的に録音をスタートするシンクロ録音
- 録音レベル調整に必要なレベルメーター付きFLディスプレー
- 幅広いデジタルソースに対応するオートサンプリングレートコンバーター
- 振動に強いセンターメカニズム構造
- プログラム再生（32曲）
- リピート再生（1曲、全曲、A-B間）
- シャッフル再生
- ボリューム付きヘッドホン端子



カテゴリー				CDレコーダー	
モデル名				AD-RW950	CD-RW890
品名				CDレコーダー/オートリバースカセットデッキ	CDレコーダー
メーカー希望小売価格				オープンプライス	オープンプライス
主な仕様					
CD部	対応再生ディスク		12cm、8cmディスク	CD-DA、CD-R、CD-R-DA、CD-RW、CD-RW-DA（High Speed対応）	CD-DA、CD-R、CD-R-DA、CD-RW、CD-RW-DA
	対応再生フォーマット		CD-DA	44.1kHz、16bit、ステレオ	44.1kHz、16bit、ステレオ
			MP3	44.1kHz、64k～320kbps、VBR対応	―
	対応録音ディスク			音楽用CD-R（CD-R-DA）、音楽用CD-RW（CD-RW-DA）	音楽用CD-R（CD-R-DA）、音楽用CD-RW（CD-RW-DA）
	対応録音フォーマット			CD-DA、44.1kHz、16bit、ステレオ（対応入力サンプリング周波数32k、44.1k、48kHz）	CD-DA、44.1kHz、16bit、ステレオ（対応入力サンプリング周波数32k、44.1k、48kHz）
	ピッチコントロール			±12.5%（0.1%～1.0%可変ステップ、CD-DA再生時のみ）	―
カセット部	トラック形式			4トラック 2チャンネル・ステレオ	
	ヘッド構成			録音/再生ヘッド x 1、消去ヘッド x 1	
	モータ構成			DCサーボモータ	
	オートリバース			録音/再生オートリバース	
	対応テープ			C-46～C-90のカセットテープ、ノーマル（録再）、ハイポジション（録再）、メタル（再生のみ）	
	ピッチコントロール			±10%（再生時のみ）	
	ワウフラッター			0.25%（W.RMS）	
オーディオ特性	周波数特性		CD部	再生時：20Hz～20kHz（±0.8dB）、録音時：20Hz～20kHz（±1.0dB）	再生時：20Hz～20kHz（±1.5dB）、録再時：20Hz～20kHz（±2.0dB）
			カセット部	ノーマル：30Hz～13kHz（±4dB）、ハイポジション：30Hz～15kHz（±4dB）	
	S/N比		CD部	再生時：92dB、録音時：88dB	再生時/デジタル録再時：90dB以上、アナログ録再時：80dB以上
			カセット部	53dB（最大録音レベル入力時、A-Weight）	
	全高調波歪率		CD部	再生時：0.006%、録音時：0.01%	再生時/録再時：0.05%以下
	ダイナミックレンジ		CD部	再生時：92dB、録音時：88dB	再生時：86dB以上、録再時：84dB以上
	チャンネルセパレーション		CD部	再生時：80dB（1kHz）、録音時：75dB（1kHz）	―
入出力	アナログ入力	ライン	RCAピン端子	2系統（CD専用、テープ専用）	1系統
		フォノ	RCAピン端子	1系統（MMカートリッジ対応）	―
	デジタル入力	S/PDIF同軸	RCAピン端子	1系統（CD専用、SCMS準拠、IEC-60958-3）	―
		S/PDIF光	角形光デジタル端子	1系統（CD専用、SCMS準拠、IEC-60958-3）	1系統（SCMS準拠、IEC-60958-3）
	アナログ出力	ライン	RCAピン端子	2系統（CD専用、テープ/オート兼用）	1系統
	デジタル出力	S/PDIF同軸	RCAピン端子	1系統（CD専用、SCMS準拠、IEC-60958-3）	―
		S/PDIF光	角形光デジタル端子	1系統（CD専用、SCMS準拠、IEC-60958-3）	―
	ヘッドホン出力（音量調節つまみ付）			6.3mmステレオ標準ジャック	6.3mmステレオ標準ジャック
総合	消費電力			34W	16W
	外形寸法（W x H x D）			435 x 143 x 295 mm	435 x 104 x 285 mm
	質量			6.0 kg	4.5 kg
付属品				リモコン（RC-1321）、単3形乾電池2本、 電源コード、取扱説明書（保証書付）	リモコン（RC-1275）、単3形乾電池2本、RCAオーディオケーブル2本、 光ケーブル、簡単録音ガイド、取扱説明書、保証書

MD Deck / CD Player

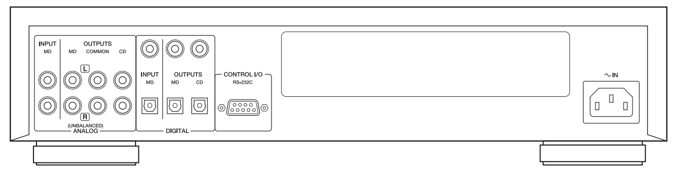
MDデッキ/CDプレーヤー

MD-70CD

CDプレーヤーとMDレコーダーを搭載したコンビネーションデッキ

- 専用の入出力系統を持つMD部とCD部は独立した動作が可能
- 最長320分の録音が可能なMDデッキ部と、MP3やWAV対応のCD部
- CD-TEXTにも対応し、MDへの録音時に曲情報をコピー可能
- 1度設定したプログラム再生の設定を最大100枚分、保存・読込み可能※1
- 32k/44.1k/48kHzのデジタル入力に対応したサンプリングレートコンバーター
- フェードイン/フェードアウト録音や最大6秒のプリレコーディング（MD録音時）
- ±6半音キーコントロールで、音程を変えずにピッチ調整（CD-DA再生時）
- フェードイン/フェードアウト再生（CD-DA再生時）
- PS/2対応キーボードを接続して編集、タイトル入力を簡易化
- RS-232Cシリアルコントロール対応
- MD部とCD部が独立してタイマー再生可能※2

※1 WAVファイルやMP3ファイルを書き込んだディスクは、設定を保存できる枚数が少なくなります。
※2 市販のオーディオタイマーが別途必要です。



カテゴリー				MDデッキ
モデル名				MD-70CD
品名				MDデッキ/CDプレーヤー
メーカー希望小売価格				オープンプライス
主な仕様				
CD部	対応再生ディスク		12cm、8cmディスク	CD-DA、CD-TEXT、CD-ROM、CD-R、CD-RW
	対応再生フォーマット		CD-DA	44.1kHz、16bit、ステレオ
			MP3	44.1kHz、32k～320kbps、VBR対応
			WAV	44.1kHz、16bit
	ピッチコントロール			–50%～+16%（0.1%～1.0%可変ステップ、CD-DA再生時のみ）
MD部	記録モード			STEREO、MONO、LP2、LP4
	録音時間		60分ディスク	60分（標準）、120分（MONO）、120分（LP2）、240分（LP4）
			74分ディスク	74分（標準）、148分（MONO）、148分（LP2）、296分（LP4）
			80分ディスク	80分（標準）、160分（MONO）、160分（LP2）、320分（LP4）
オーディオ特性	周波数特性		MD部	再生/録再時：20Hz～20kHz（±0.5dB、JEITA）
			CD部	20Hz～20kHz（±0.5dB、JEITA）
	S/N比		MD部	再生時：98dB以上、録再時：95dB以上（JEITA）
			CD部	100dB以上（JEITA）
	全高調波歪率		MD部	再生時：0.004%以下、録再時0.006%以下（JEITA）
			CD部	0.004%以下（JEITA）
	ダイナミックレンジ		MD部	再生時：98dB以上、録再時：95dB以上（JEITA）
			CD部	100dB以上（JEITA）
	チャンネルセパレーション		MD部	再生時：90dB以上、録再時：83dB以上（JEITA）
			CD部	90dB以上（JEITA）
入出力	アナログ入力	ライン	RCAピン端子	1系統（MD専用）
	デジタル入力	S/PDIF同軸	RCAピン端子	1系統（MD専用、SCMS準拠、IEC-60958-3）
		S/PDIF光	角形光デジタル端子	1系統（MD専用、SCMS準拠、IEC-60958-3）
	アナログ出力	ライン	RCAピン端子	3系統（MD専用、CD専用、共用）
	デジタル出力	S/PDIF同軸	RCAピン端子	2系統（MD専用、CD専用、SCMS準拠、IEC-60958-3）
		S/PDIF光	角形光デジタル端子	2系統（MD専用、CD専用、SCMS準拠、IEC-60958-3）
	ヘッドホン出力（音量調節つまみ付）			6.3mmステレオ標準ジャック
	コントロールI/O		D-Sub 9ピン端子	1系統（RS-232Cプロトコル仕様書1.00準拠）
			ミニDIN端子	1系統（PS/2キーボード接続用）
総合	消費電力			22W
	外形寸法（W x H x D）			435 x 100 x 308 mm
	質量			4.8 kg
付属品				リモコン（RC-1322）、単3形乾電池2本、 電源コード、取扱説明書（保証書付）

CDプレーヤー

CD-P650

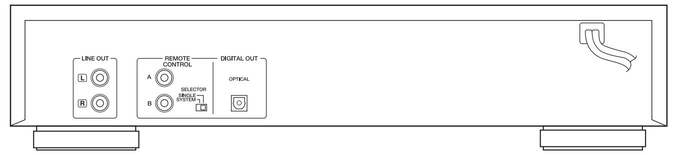
CD-P650-S（シルバー）

CD-P650-B（ブラック）

USBメモリーにも録音が可能なiPod再生対応CDプレーヤー

- 音楽CDをMP3ファイル形式でUSBメモリーに録音
- MP3/WMAファイルを記録したCDまたはUSBメモリーを再生可能
- 従来のアナログ接続よりも高音質で楽しめるiPodデジタル接続※1
- 音質に定評あるD/Aコンバーター BurrBrown PCM1791A搭載
- アーティスト名、アルバム名、曲名のタグ情報を表示（MP3/WMA再生時）※2
- 最大32曲のプログラム再生、シャッフル再生、リピート再生
- プリメインアンプA-R630MKIIとのシステム連動機能※3
- 再生時の振動や共振を低減するセンターメカニズム構造
- 音質重視の金メッキタイプを採用したアナログ音声出力端子
- ボリューム付きヘッドホン端子

※1 対応しているiPodモデルは、iPod対応表（http://teac.jp/support/ipod/）をご覧ください。
※2 半角アルファベットと数字（1バイト文字）のみ対応
※3 A-R630にも対応。



カテゴリー				CDプレーヤー
モデル名				CD-P650
品名				CDプレーヤー
メーカー希望小売価格				オープンプライス
主な仕様				
CD部	対応再生ディスク		12cm、8cmディスク	CD-DA、CD-R、CD-RW
	対応再生フォーマット		CD-DA	44.1kHz、16bit、ステレオ
			MP3	16k～48kHz、8k～320kbps
			WMA	32k/44.1k/48kHz、48k～192kbps（DRM非対応）
	最大読込ファイル数			2,000ファイル
	最大読込フォルダー数			99フォルダー
	ピックアップ			3ビーム、半導体レーザー
	デジタルフィルター			8倍オーバーサンプリング・デジタルフィルター
USB部	対応メディア			iPod、USBマスストレージクラスデバイス
	インターフェース			USB2.0 Full Speed（USB1.1互換）
	供給電源			DC +5V 500mA
	ファイルシステム			FAT 12 / 16 / 32
	最大読込 / 書込ファイル数			2,000ファイル
	最大読込フォルダー数			99フォルダー
	再生	対応再生フォーマット	MP3	16k～48kHz、8k～320kbps
			WMA	32k/44.1k/48kHz、48k～192kbps（DRM非対応）
	録音	対応録音フォーマット	MP3	44.1kHz、64k/96k/128k/192kbps
		録音ソース		CD（iPodからUSBメモリーへの録音はできません）
		録音モード		等倍、倍速
オーディオ特性	周波数特性			20Hz～20kHz（±2.0dB、CD再生時）
	S/N比			100dB以上（IHF-A、CD再生時）
	全高調波歪率			0.005%以下（1kHz、CD再生時）
	アナログ出力レベル			2.0V（CD再生時）
入出力	デジタル入力	USB	USB A端子	1系統
	アナログ出力	ライン	RCAピン端子	1系統
	デジタル出力	S/PDIF光	角形光デジタル端子	1系統
	ヘッドホン出力（音量調節つまみ付）			6.3mmステレオ標準ジャック
	コントロールI/O			1系統（A-R630MKIIとのシステム連動用）
総合	消費電力			25W（待機時：0.5W）
	外形寸法（W x H x D）			435 x 85 x 285 mm
	質量			4.0 kg
付属品				リモコン（RC-1270）、単3形乾電池2本、 RCAオーディオケーブル、 システムコントロール用ケーブル、取扱説明書、保証書